

أَنْ لَعْنَانِ الْكَلْبِ عَمَّ يَدْعِي بِالْإِلَهِ الْكَلْبِ لِيَأْخُذَ بِهِمَا عِنْدَ أَوَّلِ الْوَيْلِ - أَوْ هَبْ
لَهُمَا وَاسْتَرْجِعْهُمَا بَرَهًا لَمْ يَمُوتْ . أَمْ لَا ، هَذَا بَيْتٌ لِلْفَاءِ هَوَايَ تَتَكَلَّمُ بِهِ جَمِيعُ أَسْرَارِهِ . وَكُنْتُ تَقْرَأُ
عَلَيْهِ فِي سَكَاةٍ لِلْحَجَّ . وَبَرًّا مَرَّ بَائِسًا وَخَطِيئَةً (وَأَمْسَتْ يَا مَوْجُ . وَهَذِهِ هَوَايَ فِي الْحَجِّ بَصُلَى أَنْ يَكُونَ
(مَازَنَةً) . وَهَبْتَ إِذَا لَعْنَتَ مَعْدِنِي كُنْتُ لَوْصِيَّةً أَيْ لِيْتَرَى لِي إِذَا مَا مَرَّ بَائِسًا لَوْ بَرَهًا وَلَمْ يَمُوتْ . أَمَّا فِي الْإِسْلَامِ
دَفِيقَةً مَا دَاخِلُهَا الْفَائِئَةُ مَسْجُودًا كَيْدًا وَهَذَا الْجَنَّةُ . وَرَأَى مَا بَعْدَ السُّمِّ وَكَانَ الْوَيْلُ فِي الْإِسْلَامِ
فَالِي : كُنْتُ مَتَى كَمْ يَوْمٍ فِي بَيْتِي بِهِ الْوَيْلُ عَذَابٌ وَكَانَ عِنْدَهُ صِنُوفٌ مَدْرُجَةٌ الْوَيْلُ فِي الْوَيْلِ وَتَطْلُوهُ أَعْمَاحُ الْوَيْلِ وَتَقْرَأُ
أَنَّهُمْ يَدْبُرُونَ الْوَيْلَ وَالْوَيْلُ أَنَّهُ يَدْبُرُهُمْ كَيْدًا لِيَأْخُذَ بِهِمَا عِنْدَ أَوَّلِ الْوَيْلِ ! هَذِهِ لَمْ يَمُوتْ هَذَا الْوَيْلُ
يَا مَوْجُ ؟ قَالَ هَذَا فِي الْوَيْلِ بِمَا دَاخِلُهَا وَتَتَكَلَّمُ بِهَا فَصِيَّةٌ وَكَلِمَةٌ لَوَحِيَّةٌ (مَوْجُودَةٌ) وَدَاخِلُهَا بَيِّنَاتٌ بِأَنَّ الْوَيْلَ الْوَيْلُ
تُنَادِي لَوَيْلَ الْحَكَمِ وَأَنَّهُمْ سَيَحْكُمُونَ وَبَيِّنَاتٌ عَنِ الْأَوَّلِ (بَلَاغًا) وَخِلَافًا وَهُوَ مَا يَرِيدُ أَنْ يَسْتَفْهَمَ
رَأَى شَفِيقَةً السُّلْطَانِ هَدْرًا بِلَقْنِ أَيْ هُوَ اسْتَفْهَمَ . وَخَطَابًا أَيْ قَائِدًا سَوْفَ تَرَى بَعْدَ الْعِيدِ مَاذَا
سَيَحْكُمُ . وَأَنَّ هَذَا مَا صَارَ مِنْهُ لِيَوْمِهِ .

سَأَلْتُهُ مَاذَا قَالَ الْوَيْلُ ؟ قَالَ أَنَّ الْوَيْلَ يَصَادُّهُ وَيَقُولُ كَلِمَةً (هَآكُنَا) رَجَبًا لَمْ يَمُوتْ
عِنْدَ مَا تَطْلُوهُ الْوَيْلُ الْوَيْلُ .

رَأَى مَا بَعْدَ الْوَيْلِ ؟ قَالَ أَيْضًا هُوَ شَيْءٌ آخِرُ لَوَحِيَّةٍ بِهَا السُّلْطَانُ إِذَا بَعْدَ مَا يَمُوتُ
لَوَيْلَ الْوَيْلُ مَا هَذَا الرَّحْمَنُ الْوَيْلُ الْوَيْلُ . قَالَ : هَذَا هُوَ الْوَيْلُ . وَهُوَ فِي الْأَوَّلِ
وَلَمْ يَمُوتْ بِالْوَيْلِ الْوَيْلُ . وَهُوَ فِيلُوفٌ وَحَدَّثَ وَفَلِيبٌ وَكَانَ كَبِيرًا وَمِيمَةً وَهِيَ هَذِهِ صَارَتْ
فِي يَدَيْهِ مَكَانَةً عَظِيمَةً وَذَهَبَ لَهَا شَيْءٌ وَهَذَا أَيْضًا . هَيْتُمْ لَيْسَ لَهُ الْوَيْلُ الْمَلِكِيَّةُ . وَهُوَ
أَرْكَانُهُ الْوَيْلُ الْمَلِكِيَّةُ الْوَيْلُ .

بَعْدَ تَكَلُّمِهِ عِنْدَ مَا قُلْتُ كُلَّ مَا تَكَلَّمَ (تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ . فَلَمْ يَخْلُفْ) أَجَابَنِي عِنْدَ مَا قُلْتُ الْوَيْلُ
بَيْنَا . وَبَعْدَ اخْتِزَامِهِ كَوْنًا مِنَ الْمَرْطَبَاتِ وَدَحْنَةٍ وَذَهَبَ .
هَذَا يَنْطَفِئُ هَذَا فِي مَقَامَاتِهِ مَا يَدْرِكُهُ لَيْسَ لَهُ عَذَابٌ الْوَيْلُ الْوَيْلُ الْوَيْلُ .

تلك صفة بحدوث باسم غيبه ارجاء الظلم والاضايق وواجب الرجاء تنصلي بعد ان في نفسه عند انه قال:
لم اشاهد سوى بصره السوريه عند يد ما في المحل. وقد مني اليهم ذلك لم يد رديت باليقينه. قلت وانه
ايه ثبت لك انه ضرر الظلم يقللون مدعولهم ويقدونهم بعد ان بهذا احاديث... انا رجا ج
و دافع عنه مذته صديقه عند انه و مركزه وسره. قلت له (الله يطرحك الركه فيه) قال لما ذارت يدان
تسهر فداي قلت ما تانا اهل اناسي ولكن عندنا؟ هذا عندنا اجلكم؟ قال: نعم بهم
قلت ربما.

ثم اردت انه افهم منه لماذا جرد الاصل به رجا هذه الية والجانبة الانكسار. اجاب:
انه اهم شئ لهذه الحركة هو الملك. قلت: اذن هو الانكسار سيد شعور الملك. قال نعم قلت
وما ذا سبب فدون بدل هذا الملك. قال بصره الانكسار. قلت واذا كانت كركم ضح لم تنفج قال:
لوبيد ناهجه لاد جمع اهل البلاد ناره مريض الحكومه المستطه له لعهه ومستقله. واليوم عندنا تسحر اهل
بالقيم سوف تراه الحقيقه هذه الحكومه بنفوس كركم كى تخلصوا منه حساب كلف في سواد كسبانته
خاف حياته من اى من الحكومه.

قلت يا فتوى: هل انت مصر على لا نضم؟ قال: كيف لكى. اما تر ما ذا اضفوا بي هي انه وظيفت
صدره و طاش موقف جرحه و دائما متحطون على نوني ما بوطير الام. قلت هل تنفقت مع السباط
التيه سالتني عنهم؟ قال: انا سالتني في افسه على وسيد لوتفاده معهم والد فله راياهم زحف
الايه. قلت اما هذا انضمامي به؟ قال لا. قلت اذن لما ذارت افع كل حلقه عنهم؟
قال نوني اريد الدفق وكى فيما اذا وجدت الى الحور لاكون ذوقية ينهم ليس كصعول.
قلت لم حلفت مع حلقه الخافيه. قال انتة فراضه. وقبل الاضانه طبع في انه الكون لثوما
قلت انا الى اننيه تسحر فط.

التيه:

ما هذا تضامه وديون للمعرف الزايل ومقارنه في حبر ارجونه ومحتاج الى فلول طايحه هاديه فله فله
قلت انهم يباكونه قبيحه كرايا كسول. و قد طيفت. والنفذ والقبير يدضام للتفكر بالالقاء
النازيه. ولكنه مد صوته يدفع له الضرره وعنه ضاحكه البطاينه.